

A rustic still life photograph featuring a wooden surface. In the upper left, a glass bottle of golden olive oil sits next to a small bowl of green olives. To the right, another small bowl contains dark, possibly marinated olives. In the foreground, a long, crusty loaf of bread is broken into two pieces, with olive branches and olives scattered around it. The lighting is warm and natural, creating a cozy, Mediterranean atmosphere.

La Recetoteca: Web de recetas

Ángel López Escolá

Resumen del proyecto



El producto:

La web La Recetoteca está pensada para personas amantes de la cocina que quieran subir sus recetas o montar su propio recetario. Como una RRSS de recetas.



Duración del proyecto:

Septiembre 2023 – Octubre 2023



Resumen del proyecto



El problema:

Constantemente andamos buscando recetas en Google o Youtube, pinchando el primer enlace que aparece, y cuando meses más tarde queremos volver a hacerlo, no recordamos dónde estaba ni cuál era. La Recetoteca busca solucionar eso.



El objetivo:

Crear una web que sirva de catálogo de recetas, pudiendo montar tu recetario según recetas que se adecúen a tu estilo de cocina y gustos.

Resumen del proyecto



Mi rol:

En este proyecto he asumido el rol de diseñador ux enfocado especialmente al diseño de prototipos de baja y alta fidelidad y diseño visual.



Responsabilidades:

- User research
- Wireframing
- Prototyping
- Graphic Design

Entendiendo al usuario

- User research
- Personas
- Problem statements
- User journey maps

Investigación de usuario: resumen



Realicé entrevistas y creé mapas de empatía para entender a los usuarios para los que estoy y sus necesidades. Uno de los principales grupos de usuarios era el de los cocineros amateurs que sin ser profesionales, puedan tener su propio recetario.

Este grupo hizo ver que había un gran problema no tanto en encontrar recetas, como en recordar esas recetas más adelante. Los usuarios realizaban recetas que encontraban aquí y allá pero no tenían un lugar donde aunarlas todas. Otro inconveniente era la multitud de versiones para cada una, no sabiendo elegir la más correcta.

Investigación de usuario: puntos débiles

1

Variedad

La enorme cantidad de recetas para el mismo plato.

2

Almacenamiento

La falta de un lugar donde poder reunir todas las recetas.

3

Memoria

Incapacidad de muchos de los usuarios de recordar donde y a través de qué medio llegaron a una receta concreta, y por lo tanto no saber encontrarla de nuevo.

4

Falta de conocimiento

Los usuarios realizan búsquedas de recetas que conocen, pero no aprenden recetas de fuera de su círculo de conocimiento.



Oscar

Edad: 20

Educación: Ingeniería (estudiante)

Lugar: Madrid

Familia: Soltero

Ocupación: Tienda de ropa

“Ultimamente como fatal, y tengo 0 originalidad para hacerme de comer”

Objetivos

- Encontrar recetas fáciles y rápidas, todas en un mismo lugar.

Frustraciones

- Al compaginar estudios y trabajo, apenas tiene tiempo para dedicarle a cocinar.

Oscar representa a los miles de estudiantes que compaginan las clases, los estudios e incluso un trabajo con su recién emancipada vida y necesitan recetas rápidas de hacer, variadas y de poco tiempo.



Carmen

Edad: 68

Educación: Magisterio

Lugar: Salamanca

Familia: Casada

Ocupación: Jubilada

“Relevant personal quote that captures the persona’s attitude and personality”

Objetivos

- Tener todas sus recetas favoritas recogidas en un mismo lugar.

Frustraciones

- No es muy ducha con las nuevas tecnologías.

A Carmen le encanta cocinar, y su pasatiempo es hacer platos nuevos. Le encantaría un lugar donde poder ir almacenando las distintas recetas, así como poder descubrir nuevas.

Mapa del recorrido del usuario

Persona: Oscar

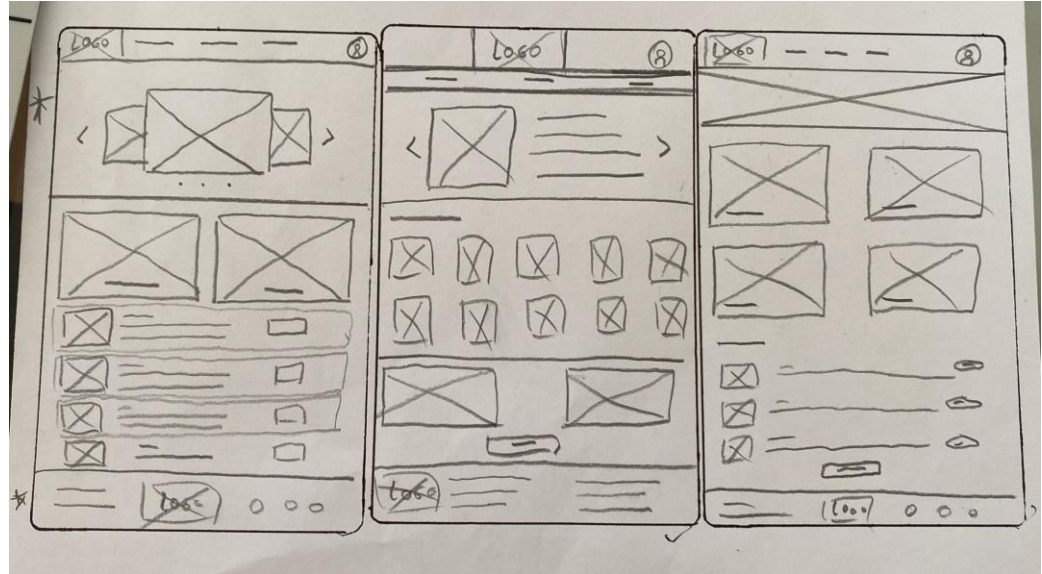
Goal: Encontrar recetas variadas y rápidas

Al trazar el recorrido del usuario de Laura se puso de manifiesto lo útil que sería para los usuarios tener acceso a una web como La Recetoteca.

ACTION	Análisis situación	Búsqueda	Cocinar	Guardar Receta
TASK LIST	Tarea Pensar en qué hacer de comer en el poco tiempo que tiene.	Tarea Buscar recetas que tengan los ingredientes que tenga en casa y que se tarde poco en hacer.	Tarea Seguir los pasos de la receta que ha encontrado o hacer la que sepa.	Tarea A. Mandarselo a sí mismo por mensajería B. Guardar en una app de notas la receta C. Comentarsela a un amigo o familiar
FEELING ADJECTIVE	Agobio y estrés	Confusión	Estrés	Satisfacción
IMPROVEMENT OPPORTUNITIES	Podría aprovechar el fin de semana para preparar el planning de comidas.	Tener varias recetas guardadas.	Hacer de más para otro día.	Area to improve

Paper wireframes

Dedicar tiempo a redactar iteraciones de cada pantalla de la aplicación en papel garantizó que los elementos que se incorporaran a los esquemas digitales fueran adecuados para abordar los puntos débiles de los usuarios. Para la pantalla de inicio, di prioridad a un proceso de pedido rápido y sencillo que ayudara a los usuarios a ahorrar tiempo.

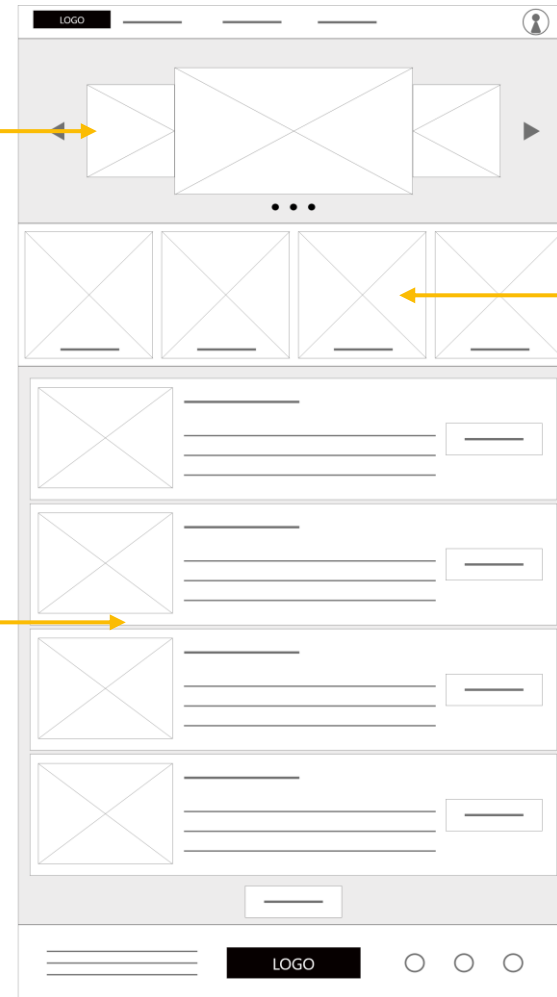


Digital wireframes

A medida que avanzaba la fase inicial de diseño, me aseguré de basar los diseños de las pantallas en los comentarios y conclusiones de la investigación de usuarios.

Aquí se reflejarían las novedades o recetas de temporada.

En este espacio se desplegarían las recetas más vistas en ese momento.

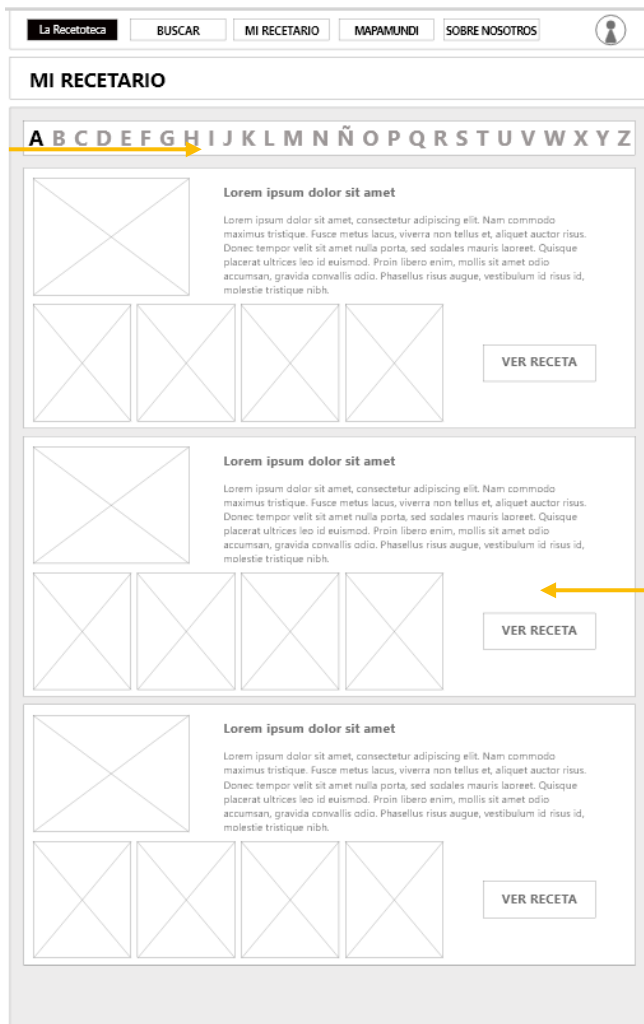


Aquí figurarían las categorías principales como Aperitivos, Principales, Postres y Comidas del Mundo.

Digital wireframes

El recetario es una pieza fundamental de la web, su núcleo. Es por ello que debía tenerse especial detalle y cuidado en este apartado. La intención es asemejarlo lo más posible a un recetario clásico de papel, con su división alfabética.

La división alfabética, además de facilitar la búsqueda y la organización, ayuda al usuario a asemejarlo con un libro de recetas tradicional.

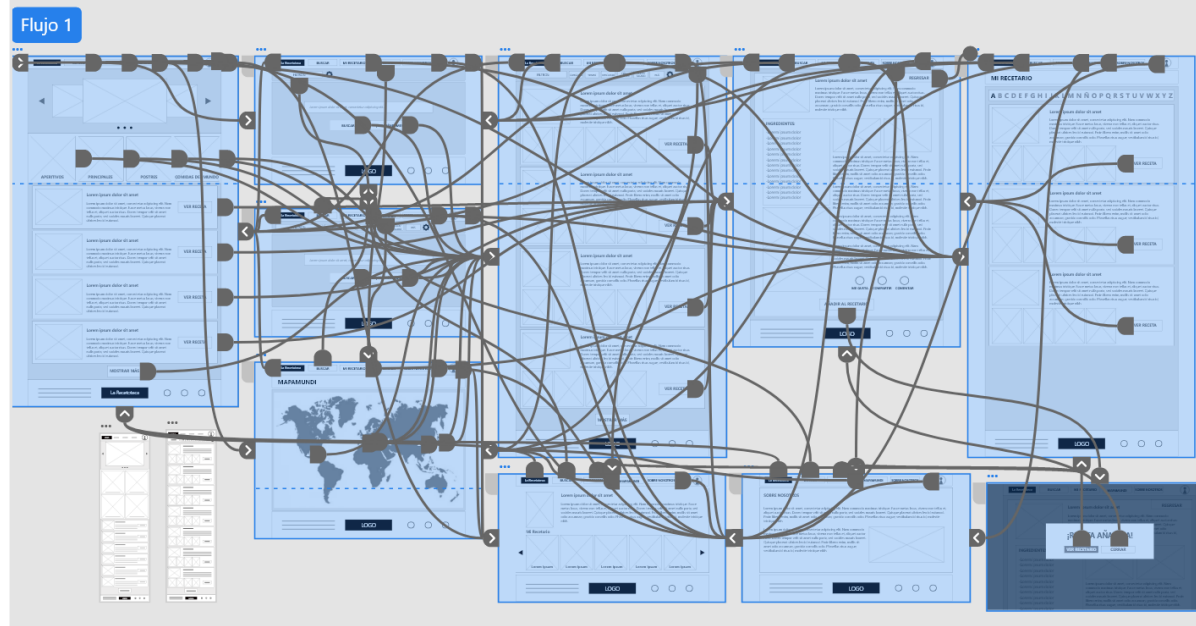


Cada receta refleja el nombre, una breve descripción, el tiempo y algunas imágenes.

Low-fidelity prototype

A partir de los wireframes digitales creé un prototipo de baja fidelidad. El flujo de usuario principal que conecté fue la búsqueda y elección de la receta, y la opción de guardar en el recetario, por lo que el prototipo podría utilizarse en un estudio de usabilidad.

Link: [La Recetoteca Lo-Fi](#)



Estudio de usabilidad: resultados

Realicé dos rondas de estudios de usabilidad. Los resultados del primer estudio ayudaron a orientar los diseños desde los wireframes hasta las maquetas. El segundo estudio utilizó un prototipo de alta fidelidad y reveló qué aspectos de las maquetas debían perfeccionarse.

Round 1 findings

- 1 Los usuarios quieren encontrar recetas concretas. Buscador afinado.
- 2 Quieren una plataforma rápida y fluida.
- 3 Quieren un acceso y uso del recetario fácil, accesible para todas las edades.

Round 2 findings

- 1 Recetas que figuren en una sola pantalla.
- 2 Opción de añadir tu receta.

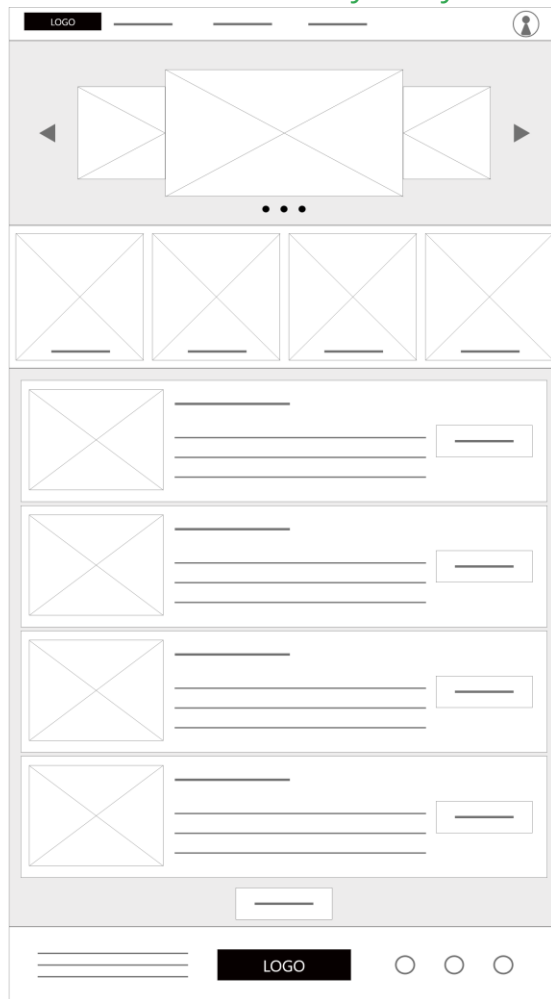
Refinando el diseño

- Mockups
- High-fidelity prototype
- Accesibilidad

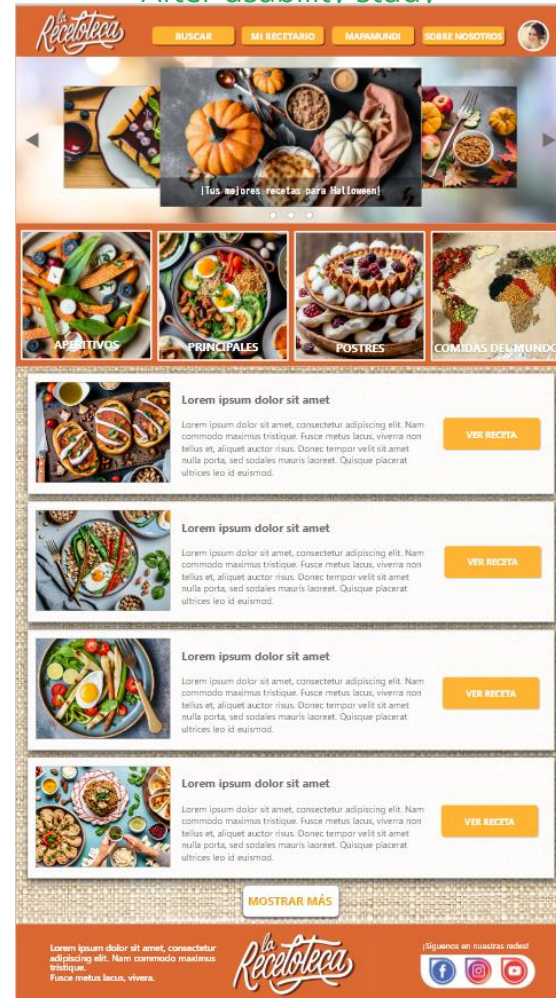
Mockups

Se le ha dado mucha importancia a lo visual. La comida debe entrar primero por los ojos. Además, se categoriza todo para facilitar la búsqueda.

Before usability study

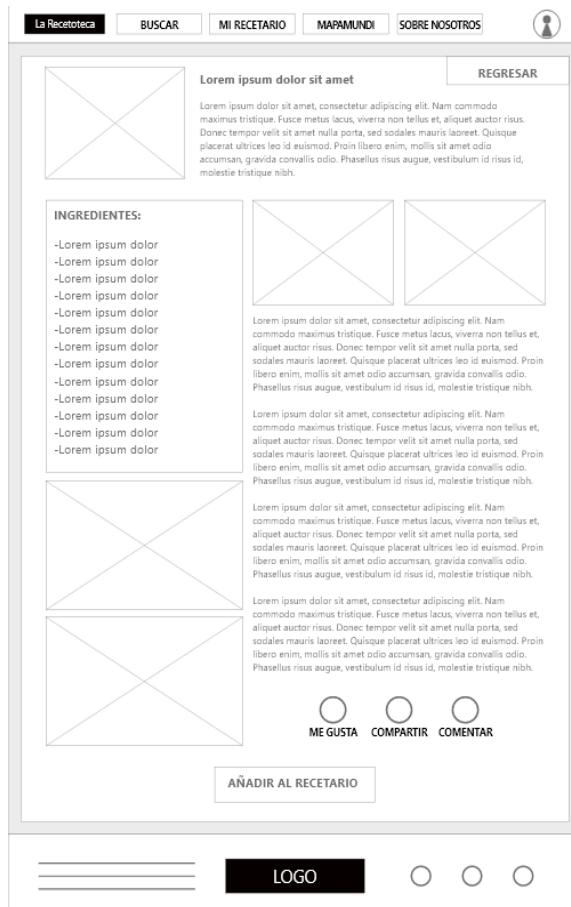


After usability study

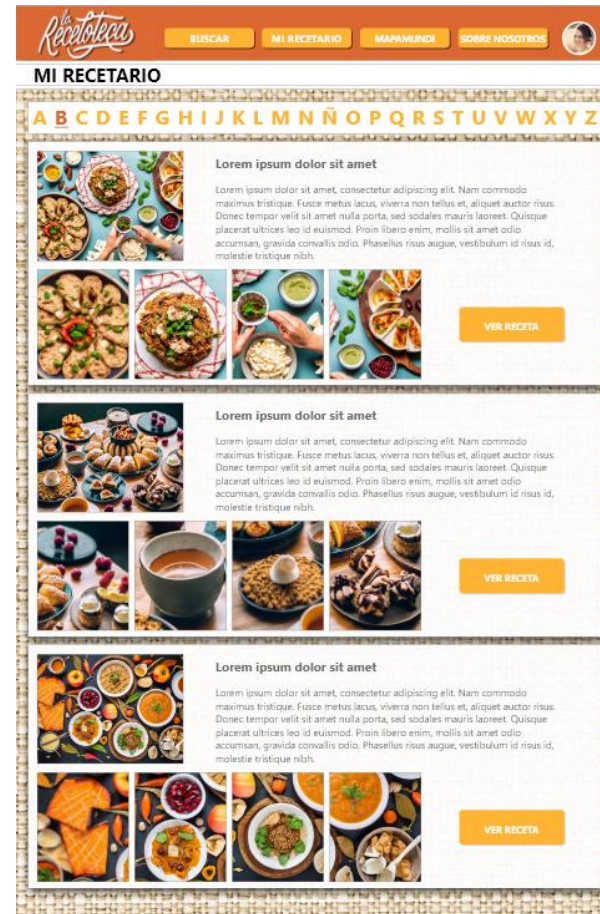
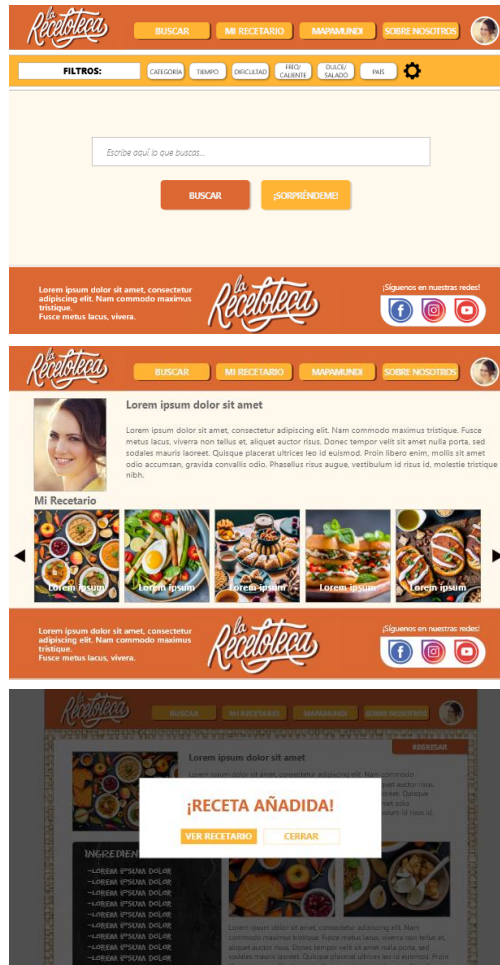


Mockups

La navegación fue el punto que más se retocó, haciéndolo más intuitivo y fácil de usar, con controles más llamativos y transiciones más orgánicas. También el apartado visual y la interactividad.



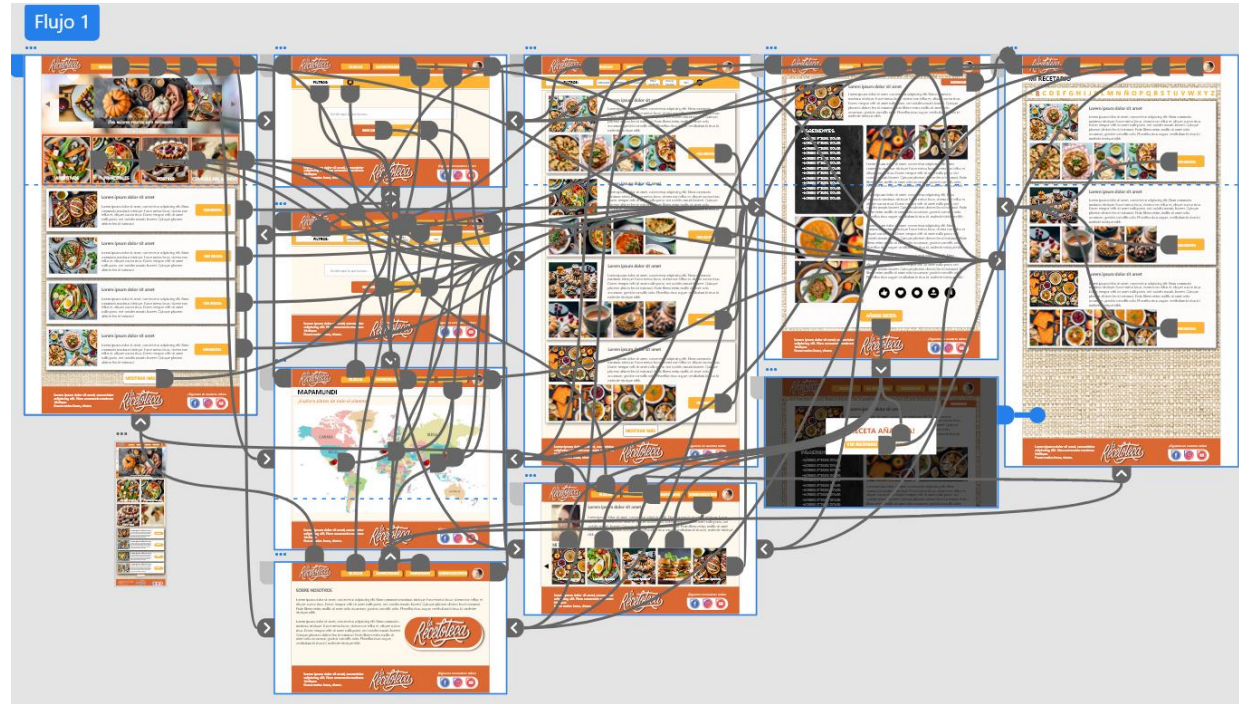
Mockups



High-fidelity prototype

El prototipo final de alta fidelidad presentaba flujos de usuario más limpios para buscar una receta y añadirla al recetario. También satisfacía las necesidades de los usuarios en cuanto a categorías y personalización del perfil.

Link: [La Recetoteca Hi-Fi](#)



Consideraciones de accesibilidad

1

Acceso facilitado a usuarios con problemas de visión añadiendo texto alternativo a las imágenes para lectores de pantalla.

2

Uso de iconos para facilitar la navegación.

3

Utiliza imágenes de los platos para Ayudar a todos los usuarios a comprender mejor los diseños.

De cara al futuro

- Conclusiones
- Siguietes pasos

Conclusiones



Impacto:

La aplicación hace que los usuarios sientan que La Recetoteca piensa realmente en cómo satisfacer sus necesidades. Una cita de los comentarios de los usuarios: *“Uso la web y la siento tan sencilla e intuitiva que pienso que sería perfecta para mi mamá, que ya está mayor y no es muy ducha con las tecnologías. De seguro le encantaría.”*



Lo aprendido:

Mientras diseñaba la web La Recetoteca, aprendí que las primeras ideas para la aplicación son sólo el principio del proceso. Los estudios de usabilidad y los comentarios de los compañeros influyeron en cada iteración de los diseños de la web.

Siguientes pasos

1

Llevar a cabo otra ronda de estudios de usabilidad para validar si se han abordado eficazmente los puntos débiles experimentados por los usuarios.

2

Realizar más estudios de usuarios para determinar nuevas áreas de necesidad.

Conectémonos!



Gracias por el tiempo dedicado a revisar mi trabajo en la web **La Recetoteca**. Si quieres ver más o ponerte en contacto conmigo, a continuación encontrarás mi información de contacto.

Email: angelescolalg@gmail.com

Website: <https://angelescola.wixsite.com/my-site>